

ILUSTRANDO: CONCURSO INTERNACIONAL ALBUM ILUSTRADO

EXPOSICIÓN ILUSTRANDO I, II, III, IV, V

Desde las primeras ilustraciones de libros infantiles hasta nuestros días, la literatura infantil e ilustración han ido cada vez más interrelacionadas. De ser una mera acompañante del texto, la ilustración ha pasado a tener cada vez mayor relevancia y, en los últimos años, a través del álbum ilustrado, la imagen gráfica ha adquirido el mismo o mayor protagonismo que el texto que la acompaña.

Objetivos:

ILUSTRANDO propone favorecer el acercamiento al álbum ilustrado que une en igual orden de importancia el texto y la ilustración, así como dar a conocer una muestra de las publicaciones que han sido premiadas en los principales concursos que se convocan sobre cuentos en este atractivo formato. Especialmente ofrece al público la posibilidad de disfrutar de una selección de las obras presentadas al Concurso Internacional de Álbum Infantil Ilustrado Biblioteca Insular - Cabildo de Gran Canaria en sus dos primeras ediciones, en la que destacamos los primeros premios y las obras que obtuvieron el accésit, así como las de los dieciséis autores que quedaron finalistas, acompañadas de la bibliografía disponible.

Público:

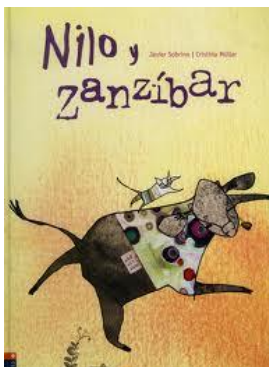
Dirigido a todos los públicos

Datos Técnicos por exposición:

- 16 marcos metálicos tamaño 62x50 cm. con las ilustraciones de los cuentos
- 8 paneles en metacrilato, de tamaño DN3 con los textos de los cuentos
- 1 panel de 60x 42 en metacrilato con un texto sobre la ilustración por distintos críticos: Antonio Ventura, Pablo Amargo, Gustavo Puertas, Samuel Alonso y Miguel Calatayud
- Lote de libros:
 - sobre ilustración
 - álbumes premiados en diferentes concursos
 - cuentos de autores de textos e ilustradores que aparecen en la muestra
 - selección álbumes ilustrados de distintas editoriales.
- Fichas Didácticas para trabajar con grupos escolares
- 1 puzzles de 24 de cubos de madera con seis ilustraciones.

Contenidos:

ILUSTRANDO presenta los premios y finalistas de los concursos de Álbum Ilustrado Biblioteca Insular. Son ilustraciones que, con diferentes técnicas, han pretendido iluminar un texto narrativo dirigido al niño o han sido en sí mismas los soportes de un cuento. En este sentido, consideramos que una ilustración puede ser aislada y contemplada como obra de arte.



I CONCURSO

“ILUSTRANDO: una experiencia estética y emocional” texto de Antonio Ventura.

- Premio: **Nilo y Zanzíbar**

Texto: Javier García Sobrino (Cantabria) / Ilustración: Cristina Müller-Karger (Caracas- Venezuela)

- Accésit: **Lleno de dudas**

Texto: Javier García Sobrino (Cantabria) / Ilustración: Claudia Ranucci (Italia)

- **De cómo nació La Memoria de El Bosque**

Texto e ilustración: María del Rocío Martínez Pérez (Madrid)

ILUSTRANDO: CONCURSO INTERNACIONAL ALBUM ILUSTRADO

- **No se lo cuentes a nadie...**

Texto e ilustración: María Violeta Monreal Díaz (Oviedo)

- **El reloj de la torre**

Texto e ilustraciones: Ramón Trigo (Vigo)

- **Zaino por Nushu**

Texto e ilustración Cristina Sánchez Reizábal (Madrid)

- **¿Quién habla contigo?**

Texto e ilustraciones: Juan Jacobo Múñiz López (Ferrol)

- **Siete ratas negras**

Texto: Diego Arboleda / Ilustración: Raúl Sagospe Romero (Madrid)



II CONCURSO

“ILUSTRANDO”: texto de Pablo Amargo

- Premio: **Yo vivía en el fin del mundo**

Texto e Ilustración: Ramón Trigo (Vigo)

- Accésit: **Las cosas que guardo**

Texto e Ilustración: Mónica Gutiérrez Serna (México)

- **Agua, berenjenas y una pizca de sal**

Texto e ilustración: Julia Rubé Rivarola (Buenos Aires)

- **El lagarto de Colón**

Texto: Vicente Muñoz Puelles (Valencia) / Ilustración: Claudia Ranucci (Roma)

- **La v/baca**

Texto: José Luis Berenguer Navarro (Alicante) / Ilustración: Mónica Gutiérrez Serna (México)

- **El consejo del sabio**

Texto: Josep M. Morrerres Boix (Barcelona) / Ilustración: Gibet Ramón Izern (Barcelona)

- **Esperando la primavera**

Texto e ilustración: Daniel Montero Galán (Madrid)

- **Un avión en el cielo**

Texto e ilustración: Roberta Gorni (Oderzo (TV- Italia)

ILUSTRANDO: CONCURSO INTERNACIONAL ALBUM ILUSTRADO



III CONCURSO

“ILUSTRANDO” texto de Gustavo Puertas Leisse.

- 1º Premio: **El Ladrón de sombreros**

Texto: Susan Carol Sutherland Cruz (Ciudad Real) / Ilustraciones: Rafael Vivas Bilbao (Madrid)

- Accésit: **Adanya del sur**

Texto: Javier García Sobrino (Cantabria) / Ilustraciones: Leticia Ruifernández (Cáceres)

- **Gabino**

Texto: José Antonio Ramírez Lozano (Sevilla) / Ilustraciones: Marta Fernández Balmaceda (Sevilla)

- **Guille**

Texto: Soraya Geijo Uribe (Valladolid) / Ilustraciones: Francisco Javier Cortijo Correas (Valladolid)

- **Historia de una hoja**

Texto e Ilustraciones: Beatriz Soler Guirao (Gran Canaria)

- **Tampoco los juguetes vienen de Paris**

Autor texto e ilustraciones: María Teresa González García (Madrid)

- **Trenes de colores**

Autor texto e ilustraciones: María Teresa González García (Madrid)

- **Sheshia**

Texto: Daniel Martín (Gran Canaria) / Ilustraciones: María Arencibia Pérez (Gran Canaria)



IV CONCURSO

“ILUSTRANDO” texto de Samuel Alonso Omeñaca.

1º Premio: **Un loro en mi granja**

Texto: Pep Bruno Galán / Ilustración: Lucie Mullerová

Premio especial: **El cumpleaños de oso**

Texto e ilustración: Jaime Checa Gimeno

ILUSTRANDO: CONCURSO INTERNACIONAL ALBUM ILUSTRADO

- Cosas del planeta tierra

Texto: Antonio Vicente Lucerga / Ilustración: Elena Queralt

- Un buen día

Texto: Daniel Nesquens / Ilustración: Ana Carolina Allepuz Palau

- Los cinco soles

Texto e ilustración: Darien Sánchez Castro

Mi abuelo Carmelo

Texto e ilustración: Daniel Torrent Riba

- El manzano que daba cualquier cosa menos manzanas

Texto: David Pintor Noguero / Ilustración: Carlos López Gómez

- El final del verano

Texto e ilustración: Victoria Roestel Antigas

- Mi abuela

Texto e ilustración: Raquel Catalina Ledesma



V CONCURSO

“ILUSTRANDO” texto de Miguel Calatayud (Pendiente ZAIDA)

- Premio: El de-sastre perfecto

Texto e ilustración: María del Rocío Martínez Pérez

- Premio autor local: cómo fugarse pero con mucha clase

Texto e ilustración: Víctor Manuel Jaubert Marante

- Tocar la nube

Texto: Félix Calatayud Navarro / Ilustración: Paula Alenda González

- La escapada

Texto e ilustración: Ángel de Pedro Cuesta

- Nana para las niñas de mis ojos

Texto: M^a Mercedes Carrión Tejada / Ilustración: M^a Reyes Guijarro Ruiz

- El rumor

Texto: María Pedro Ferrer / Ilustración: Cristina Martín Recasens

- Se parece a...

Texto e ilustración: Miguel Cerro Rico

- ¿De qué están hechas las cosas del mundo?

C/ Remedios, nº 7 · 35002 Las Palmas de Gran Canaria · Tel.: 928 382 672/930 · Fax: 928 364 528.
Email: bibliotecainsulargc@grancanaria.com · www.grancanariacultura.com

ILUSTRANDO: CONCURSO INTERNACIONAL ALBUM ILUSTRADO

Texto e ilustración: María Sol Savoretti

- Material necesario con él que debe contar cada centro para esta exposición:

- Material bibliográfico sobre el tema
- Álbumes ilustrados

La Biblioteca Insular podría prestar en calidad de préstamo interbibliotecario otros títulos relacionados con el tema de la exposición.

- La exposición va embalada en dos contenedores (Flightcase) y dos cajas de las siguientes dimensiones y pesos:

- 2 Contenedores de aluminio con ruedas de: 1'25 x 105 x 55 cms. y 100 k. de peso
- 2 Cajas de plástico (con libros) de: 58 x 39 x 30 cms.

Dadas las medidas se necesitan dos personas para el traslado de esta exposición.

FOTOS DE LA EXPOSICIÓN "ILUSTRANDO I y II" EN LA BIBLIOTECA INSULAR DE GRAN CANARIA



ILUSTRANDO: CONCURSO INTERNACIONAL ALBUM ILUSTRADO



ILUSTRANDO: CONCURSO INTERNACIONAL ALBUM ILUSTRADO



ILUSTRANDO: CONCURSO INTERNACIONAL ALBUM ILUSTRADO

ENTREGA DE LA EXPOSICIÓN ILUSTRANDO

El centro que solicite dicha muestra, la retirará y la entregará en la Biblioteca Insular en las fechas establecidas, comprometiéndose a cuidar de todo el material anteriormente mencionado, y a reponer lo deteriorado, sea la cuál sea la causa de dicho deterioro, si lo hubiese.

Las Palmas de Gran Canaria a

Centro que recoge la Exposición

Fdo. Biblioteca Insular

DEVOLUCIÓN DE LA EXPOSICIÓN ILUSTRANDO

Las Palmas de Gran Canaria a,

Fdo: Recibí Biblioteca Insular

Fdo. Centro que entrega la Exposición